

Советуем взрослому читателю

Уважаемый читатель!

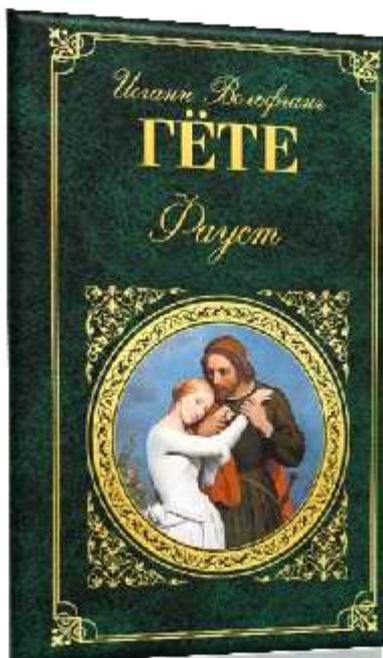
Предлагаем Вам выставку-обзор книг серии «Зарубежная классика».

Зарубежная классика очень популярна в нашей стране, её с удовольствием читают и перечитывают. Эта литература не перестает быть актуальной, в ней раскрывается суть человеческой природы, общества, ставятся важнейшие философские вопросы.

Издательство «Эксмо» выпустило серию произведений зарубежной литературы. Вы получите отличное качество печати в твердой обложке с тематической иллюстрацией. Это возможность насладиться произведениями авторов, вошедших в золотой фонд литературы. Эта серия- настоящая находка для почитателей зарубежных авторов.

Откройте для себя увлекательный мир художественных произведений!





Его роман «Страдания юного Вертера», вызвавший при своем появлении страстный отклик в сердцах современников, является одним из замечательнейших романов о любви, в котором Гёте точно и проникновенно воссоздал психологию страсти, своеобразие женского и мужского чувства.

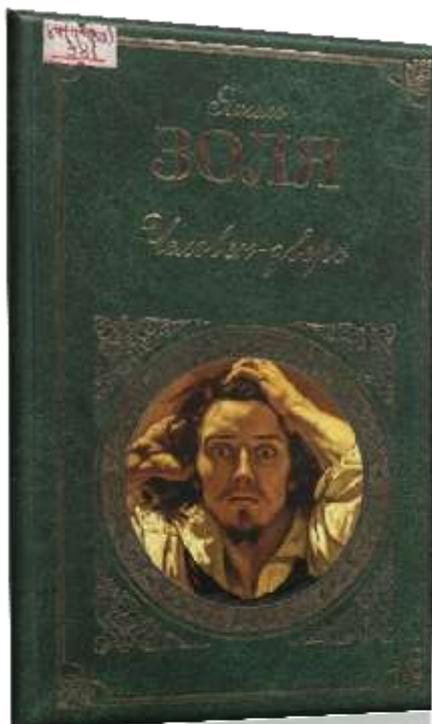
Герой трагедии «Фауст» — личность историческая, он жил в XVI веке, слыл магом и чернокнижником и, отвергнув современную науку и религию, продал душу дьяволу. О докторе Фаусте ходили легенды, он был персонажем театральных представлений, к его образу обращались в своих книгах многие авторы. Но под пером Гёте драма о Фаусте, посвященная вечной теме познания жизни, стала вершиной мировой литературы.



Прелесть этой книги - не столько в литературном стиле или полноте и пользе заключающихся в ней сведений, сколько в безыскусственной правдивости.

Три закадычных друга — Гаррис, Джей и Джордж, захотели отдохнуть от городской суеты. Но как вскоре выясняется, не все так просто. И любая мелочь — начиная от сборов, заканчивая попыткой открыть консервы, может стать причиной забавных и веселых приключений. А когда в лодке, помимо трех энергичных джентельменов присутствует еще и крайне энергичный фокстерьер, фейерверк веселых событий гарантирован...

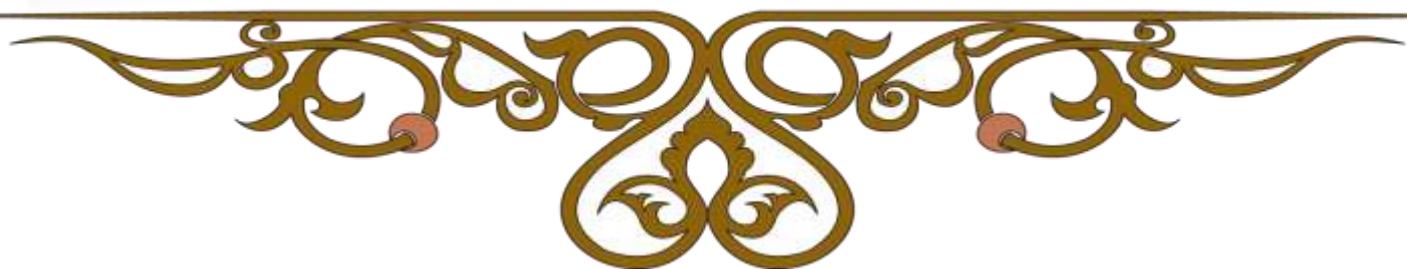




Удивительная книга. Очень захватывающая. Сочетает в себе оригинальный и неожиданный сюжет. Золя показывает, как законы наследственности и окружающая среда влияют на героев эпопеи.

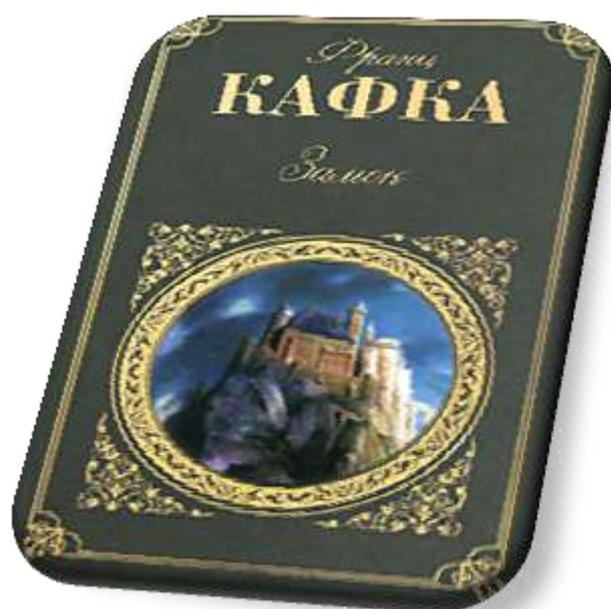
В романе «Человек-зверь» переплетение любви, ревности, страсти и жажды насилия приводит к убийствам и трагедии на железной дороге.

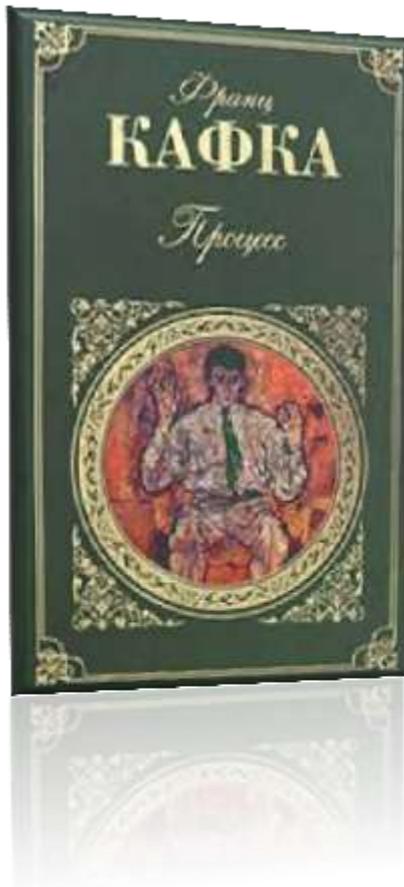
В романе «Страница любви» дочь умирает из-за любви матери к мужчине, а любовь гибнет, столкнувшись с реальностью.



«Замок»- Франца Кафки признан одной из главных книг XX столетия. Сюжетный рисунок романа (поиски дороги, ведущей к Замку) весьма прост и одновременно предельно сложен. Он притягивает читателя в силу закрученных ходов и запутанных историй.

Роман «Замок» для многих поколений стал культовой книгой, до сих пор завораживающей причудливым переплетением правды и вымысла. Каждое новое прочтение «Замка» - это новый рисунок пути, которым бредёт в лабиринте романа читательское сознание...





«Процесс» - абсолютно уникальная книга Франца Кафки, которая фактически создала его имя для мировой культуры второй половины XX века. Его герои ищут ответы на незадаанные вопросы, блуждая в тумане, на грани реальности, пустоты и ужаса, приковывая к себе взгляды все новых поколений читателей.

В данный сборник включены новеллы, афоризмы, а также один из трех неоконченных романов великого австрийца — «Процесс».

Франца Кафку критики привязывают его ко всем литературным направлениям по очереди, называя и основоположником абсурдизма.



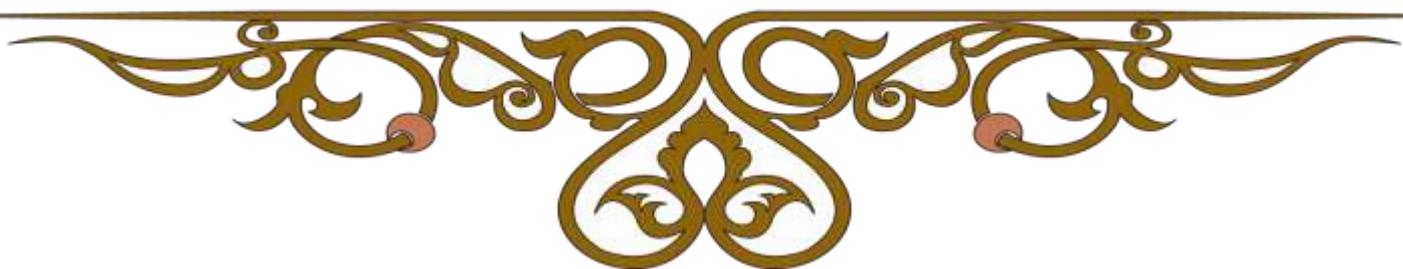
Великий классик мировой литературы, самый издаваемый до настоящего времени автор, Уильям Шекспир обессмертил свое имя в веках. Его драмы и трагедии продолжают волновать читателей и зрителей кипением страстей, коварством интриг и яркостью характеров. Неожиданные сюжетные ходы, юмор и забавные ситуации, в которых оказываются герои, отличают комедии Шекспира. А его сонеты по праву считаются образцом высокой поэзии.





В книге представлены лучшие трагедии Шекспира - своего рода собрание вечных тем, неразрешимых проблем и вопросов, многослойных ответов... Ход шекспировской пьесы диктуют такие невидимые движущие силы, как любовь и коварство, нежность и ненависть, страх и трепет, страсть и ревность. Персонажи трагедий Шекспира охвачены мыслями о смысле жизни и участии человека в мире, полном зла, эгоизма, предательства и обмана.

Сборник произведений великого английского драматурга и поэта, крупнейшего гуманиста эпохи Позднего Возрождения Уильяма Шекспира включает трагедии «Ромео и Джульетта», «Гамлет, принц Датский», «Отелло», «Король Лир», «Макбет», в которых в борьбе со злом утверждается величие духа человека.



Герой романа английской писательницы Мэри Шелли «Франкенштейн, или Современный Прометей» давно стал нарицательным именем. Герой, доктор Франкенштейн, уверился в своих исключительных способностях и создал монстра, увидя которого ужаснулся и бежал прочь. Возомнив себя фактически Богом, он предал свое ужасное творение, обреченное в силу своего уродства на одиночество и страдание. Впервые опубликованный в 1818 году, роман Мэри Шелли вошел в золотой фонд мировой фантастики.





Представленные книги серии

«Зарубежная классика»

Вы сможете почитать, посетив
Центральную городскую библиотеку
по адресу: Переулок Советский,

дом 3.

Мы ждём тебя ежедневно

с 11:00 до 18:00 часов.

